

## **Slovenské filmy sa na HoryZontoch nestratili**

**HoryZonty 2021 ponúkli divákovi v hlavnom programe trvajúcim od štvrtka 11. do soboty 13. novembra celkovo 35 filmov, z nich viaceré v slovenskej premiére. Podujatie sa konalo v Posádkovom klube v Trenčíne.**

### **Ceny si z festivalu odniesli slovenskí umelci**

Z pestrej mozaiky outdoorových filmov, ktoré mohli diváci vzhliadnuť počas troch hlavných festivalových dní, sa najväčšiemu ohlasu tešili zámorské snímky „Od oceánu na Asgard“ či „Cesta za snom“, zo slovenských to bol film Patrika Paulinyiho „760 km naprieč Slovenskom“, ktorý sa zároveň stal aj víťazom Ceny divákov. Cenu poroty v súťaži neprofesionálnych slovenských a českých filmárov si odniesli Martin a Michal Murárovci a ich „Tortúra Mura“, film prinášajúci silnú výpoveď mladého človeka na dôležitom míľniku svojho života, kde porota ocenila spôsob filmového rozprávania tvorcov, nesúci v sebe prvky humoru, ale aj vnútorných zamyslení tínedžera v rozhodovaní, akým smerom sa bude uberať jeho život, a to skrz trojakú symbolickú rovinu – v hĺbkinách oceánu, na zemi, ale aj vo výšninách. Grand Prix získal snímok Jozefa Kmeťa „Joži a Pali na cestách – Vietnam a Čína“, ktorý porotu vo veľkom výbere cestovateľských filmov zaujal svojou inakosťou a ľahkosťou bytia v náročných situáciách, v ktorých sa protagonisti nachádzali. Ocenenia si z festivalu odniesli aj víťazi fotosúťaže. Hlavnú cenu, Grand Prix, získal Milan Gross za snímku „Solitér“, ktorá podľa trojice porotcov napriek svojmu minimalistickému prevedeniu krásne vystihuje tému súťaže „Bez hraníc“, či už tých vizuálnych alebo hraníc ľudskej vôle. Štyridsiatku vybraných fotografií si mohli návštevníci pozrieť na výstave inštalovanej v priestoroch festivalu.

### **Jeden z večerov patril slovenskému horolezectvu**

Festivalové večery patrili okrem filmov aj prezentáciám hostí, ktorými boli počas prvých dvoch večerov chatár z Chaty pri Zelenom plese, Tomáš Petřík, a profesionálny fotograf outdoorových športov, vodák Martin Fševed Žilka. Sobotný filmovo-prezentačný blok sa niesol v znamení 100-ého výročia Slovenského horolezeckého spolku JAMES a storočnice od verejného uvedenia prvého slovenského dlhometrážneho filmu. Hostami boli horolezci Vladimír Linek, Jaroslav Dutka a kameraman Rastislav Hatlar. Divákovi sa prostredníctvom nahrávky prihovril aj Marián Šajnoha, významný horolezec účastník viacerých expedícií do vysokých hôr a vedúci výpravy na Nanga Parbat v roku 1978. Bodkou za trojdňovým filmovým maratónom bol tradične snímok Pavla Barabáša. Dokument „Everest – najťažšia cesta“, prezentujúci výnimočný výkon slovenských horolezcov pri dobíjaní najvyššej hory sveta, ich tragický osud a v neposlednom rade aj silnú osobnú výpoveď Ivana Fialu, symbolicky uzavrel festivalové brány.

### **Športovalo sa pri Váhu aj pod Farskými schodmi**

Na sprievodných podujatiach v centre mesta Trenčín, žiaľ, z dôvodu opatrení tento rok chýbal tradičný beh o pohár festivalu, sobotné dopoludnie tak spestrili len dve športové podujatia - detské cyklistické preteky, Tour de HoryZonty v Zátokke pokoja a súťaž Nosičov sen na Farských schodoch s bohatou účasťou dospelých, ktorí mali chuť vyskúšať si nosičskú krošňu. Súčasťou 16. ročníka bola aj výstava „Okno medveďa“, ktorej cieľom bolo zvýšiť

povedomie verejnosti o aktivitách organizácie Prales deťom, o tom, čo obnáša monitoring veľkých šeliem a prečo je dôležitý. Za pozornosť stojí aj to, že v priebehu októbra a začiatkom novembra sa uskutočnili samostatné podujatia v rámci sekcie festivalu s názvom „Umenie a šport v živote zdravotne postihnutých“ - beseda, prezentácia a workshopy v Kaviarni Na ceste a v Lezeckom centre Trenčín.

### **HoryZonty 2021 budú aj online**

Hoci HoryZonty 2021 oficiálne skončili, budú mať aj svoju online podobu. V termíne od 19. do 21. novembra 2021 si budú môcť návštevníci online festivalu pozrieť celkovo šesť filmových blokov, zároveň budú pripravené záznamy z prezentácií hostí, ktorí sa predstavili naživo v Posádkovom klube. Festivalové filmy si budú môcť v pohodlí svojho domova pozrieť diváci prostredníctvom internetu nielen na Slovensku ale aj inde vo svete. Všetky informácie sú k dispozícii na webovej stránke, kde je aj možnosť zakúpiť si lístky na online projekcie.

Festival dobrodružných filmov HoryZonty je realizovaný v spolupráci s Mestom Trenčín, Trenčianskym samosprávnym krajom, Audiovizuálnym fondom, Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a ďalšími partnermi.

jl